

Program
 Dutkan Davvin – forskning i nord. Erfaringskonferanse 2024.
 Alta, 23. – 24. oktober 2024.

Dag 1 23. oktober	Sted: UiT, campus Alta Auditorium 1042	
11 – 12 Lunsj		
12-12:45	Kulturinnslag	
	Velkommen ved prosjektansvarlig for Dutkan Davvin, kort om tanken bak og ambisjoner.	Direktør Alta Museum Jan S. Dølør
	Presentasjon av prosjektprosessen og deltagere. 1) Forskning som strategisk verktøy i museumsutvikling 2) “Samlingsblikk”: Nye arbeidsmetoder for fremtidig forskning	Styringsgruppe / Deltagere Førstekonservator Jorunn Jernsletten Direktør Perspektivet Museum Marianne A. Olsen
	Hva har vi lært? Hvordan realisere forskning som en del av museets praksis? Hvorfor er det viktig? Suksessfaktorer.	Prosjektleder / Førstekonservator Eva Dagny Johansen
12:45 - 15 Kaffe og snacks	Korte presentasjoner av forskningsresultater	
	Forskning og forvaltning.	
	<i>Messingskålen fra Roabavuotna – en skjult meavrresgárri? Kontekstualisering av en samisk gjenstand med mangelfull proveniens</i>	Janicken Olsen Historiker Várdobáiki museum

	<i>Rematriering som museal praksis. Å børste støvet av samisk kulturarv</i>	Jorunn Jernsletten Religionsviter Varjjat Sámi musea
	<i>Ivar Sælø – en kvensk kunstnerpioner</i>	Tove Kristiansen Kunsthistoriker Varanger museum
	<i>Ein ny institusjonell heim for luohiti (joik)</i>	Camilla Brattland Samfunnsviter Trude Fonneland Religionsviter Rossella Ragazzi Sosialantropolog UiT-Norges arktiske universitetsmuseum
15 min (13:30 – 13:45)	Pause, kaffe & snacks	
	<i>Landsvik og oppgjør</i>	Nina Mølmann Historiker Gjenreisningsmuseet
	<i>Reaktivering av relasjoner til skog i et grenseområde – biter fra museumssamlingen</i>	Camilla Carlsen Museolog Gyrid Øyen Kunsthistoriker Varanger museum
	<i>Fembøringen Marcus Thrane</i>	Siv Garles Sjøland Kulturminneforvalter Håvard Salen Historiker Midt-Troms museum
	<i>Hesteskoformet ringspenne på Trondenes Historiske senter – fra fjernt produksjonssted til lokal funnkontekst</i>	Honna Havas Arkeolog
15 min (14:45 – 15:00)	Pause, kaffe & snacks	
15-15:45	Panel 1: Hva er verdt å ta vare på? Samlingsforvaltning og samlingsblikk, forskning og utvikling.	

	<p>Deltagere: Hildegunn Bjørgen, Kulturdirektoratet. Kai Rune Hætta, Samisk museumslag. Marianne Pedersen, Finnmark fylkeskommune. Kaisa Maliniemi, Nord-Troms museum. Henrik Samuel Valkeapää, Sámi allaskuvla.</p> <p>Ledes av: Trude Fonneland, Professor, UiT-Norges arktiske universitet</p>	
15:45 – 16:00	Oppsummering, første dag.	
16:00	Middag	
19:30 – 21:00	<p>Vin&viten, Alta Museum.</p> <p><i>De døde kommer til bryllup, samiske fortellinger</i> av Efraim Pedersen</p>	<p>Brita Pollan Forfatter Religionshistoriker</p>

Dag 2 24. oktober	Sted: UiT, campus Alta Auditorium 1042	
9:00	God morgen! Presentasjon av dagens tema	Prosjektleder Eva Dagny Johansen
9 – 11:00	Korte presentasjoner av forskningsresultater	
	Metoder og formidling	
	<i>Relevans gjennom kroppslig erfaring og refleksiv viten? En analyse av elevers møte med atmosfære, historie og samskaping i et friluftsmuseum</i>	Marianne A. Olsen Historiker Perspektivet Museum
	<i>'Sticky Signs' i møter på museet. Vi blir de andre.</i>	Nina Hermansen, Sosialantropolog Uit – campus Alta Eva Dagny Johansen Sosialantropolog / museolog Alta Museum

	<i>En utstilling om deg, om oss, om måtene vi elsker og mister på. Museum of Broken Relationships ved Alta Museum</i>	Maria Øien Sosialantropolog Alta Museum
	<i>Eksperimentell arkeologi – fremstilling av helleristninger</i>	Mari S. Arntzen Arkeolog Alta Museum
	<i>Mangfold i museumssamling. Identifisering, metoder og formidling av kulturelt mangfold i Nord-Troms museumssamling.</i>	Lise Jakobsen Lisa Vangen Nord-Troms museum
15 min	Pause, kaffe & snacks	
	Etikk og relevans	
	<i>Repatriering, culture care and preservation</i>	Anne May Olli Teknisk konservator RiddoDuottarMuseat
	<i>Skjæringspunkter - Museets samfunnsrolle og etiske grenseganger</i>	Kristin Nicolaysen Visuell antropolog Alta Museum
	<i>Fra poiêsis til duddjot. Om handlingsbåren kunnskap og rematriering av duodji</i>	Jorunn Jernsletten Religionsviter Varjjat Sámi Musea
15 min	Pause, kaffe & snacks	
11-11:45	Panel 2: Hvordan (be)gripe samtida? Forskningsmetoder, museenes samfunnsrelevans og framtida. Deltagere: Monica Dahl, Troms fylkeskommune, Sissel Ann Mikkelsen, koordinator for de samiske museene. Tor Helge Reinsnes Moen, Alta kommune. Stein Roar Mathisen, UiT – Norges arktiske universitet. Ledes av: Elin Johansen Seksjonsleder samtid og historisk tid, Alta Musuem	
11:45 – 12:00	Oppsummering, andre dag	

12:00 – 12:45	<i>Samiska spår i utställningen NORBOR på Nordiska museet</i>	Marit Baer Intendant Nordiska museet
12:45 – 13:00	Avslutning Veien videre Kulturinnslag	
13:00	Lunsj	